

ဘာသာပြန် စာရေးဆရာ - မာစတာ ရှီးဗော်

မိုင်းမလေးကို လွှတ်လိုက်

(ရိုလန်)

((Chapter 166 - 180))

စာစဉ် - ၁၂

အပိုင်း ၁၆၆
အဆုံးအဖြတ် တိုက်ပွဲ မတိုင်ခင် ညနေခင်း

သဘောတူညီမှု၏ ငါးရက်မြောက်နေ့တွင် ရိုလန်သည် ဆယ်လိုအိုင်ဒင်း ထုတ်လုပ်ရန် လိုအပ်သော ကုန်ကြမ်းအားလုံးကို စုဆောင်းမိပြီး ဖြစ်သည်။

အစပိုင်းတွင် သူသည် ဆားရေအား လျှပ်စစ်ဖြင့် ဓာတ်ခွဲခြင်းတွင် ကြီးမားသော အမှားအချို့ ပြုလုပ်မိခဲ့သည်။ သူသည် အန်နာ၏ ကျည်ဆန် ထုတ်လုပ်မှုမှ ပိုနေသော ကြေးနီပြားများကို အသုံးပြုကာ လျှပ်စစ်ငုတ်များ အဖြစ် အသုံးပြုရန် ကြိုးစားခဲ့သော်လည်း နောက်ဆုံးတွင် လျှပ်စစ်ငုတ် များသည် ရေတွင် ပျော်သွားကြကာ လျှပ်စစ် ဓာတ်ခွဲမှုတွင် ကလိုရင်းများ ဖြစ်လာကြသည်။ ထို့ကြောင့် ဆားရေ တစ်ဇလုံလုံးက အလကား ဖြစ်သွား ခဲ့သည်။

လျှပ်လိုက်ပျော်ရည်များသည် ပြည့်ဝနေသော ဆားရေများသာ ဖြစ်ကြ သော်လည်း ပြဿနာမှာ ဤခေတ်မှ ဆားသည် ဂေါ်ဖီထုပ်ကဲ့သို့ ဈေးမပေါ ပေ။ ထို့ကြောင့် ကော့ပါး အိုင်ယွန်များဖြင့် ရောနေသော ဆားငံရေကို သွန် ပစ်ခဲ့ရသော အခါ ရိုလန်သည် ဆားအစား ရွှေပြားများကို လွှင့်ပစ်ခဲ့ရသည်

ဟု ခံစားခဲ့ရသည်။ နောက်ဆုံးတွင် သူသည် ဤပြဿနာအား ကာကွန်ဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော လျှပ်စစ်ငုတ်များကို အသုံးပြု၍ ဖြေရှင်းနိုင်ခဲ့သည်။

ဆူပွက်နေသော ရေအတွင်းသို့ ကော့စတစ် ဆိုဒါများကို ထည့်ပြီး ဆီများကို ဖယ်ရှားပစ်ကာ သူသည် အရည် စုပ်ယူနိုင်သော ဝါဂွမ်းစကို ရရှိခဲ့သည်။ ပြီးတာနှင့် သူသည် လက်ကျန် ကော့စတစ် ဆိုဒါများကို ဓာတ်ခွဲခန်းသို့ ပြန်ယူလာခဲ့သည်။

ဆယ်လိုအိုင်ဒင်းအား အက်စ်သာ ပြုလုပ်ခြင်းသည် ထုတ်လုပ်မှု ဖြစ်စဉ်တွင် အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်သော်လည်း သူသည် မည်ကဲ့သို့ ပြုလုပ်ရမည်ကို သေချာ မသိနေပေ။ ဝါဂွမ်းစအား ရောစပ်ထားသော အက်စ်အတွင်းတွင် နှစ်လိုက်ကာ နိုင်ထရိတ် ပြုလုပ်သော ဖြစ်စဉ်ပြီးမှ ပြန်လည် ထုတ်ယူရမည်ကိုသာ သိထားခဲ့သည်။

ပျော်ဝင်ရည် အချိုးအစားနှင့် ဓာတ်ပြုမှု ကြာချိန်တို့အား သူက လုံးဝ မသိနေချေ။ ဤအချက်အား စိတ်အတွင်းတွင် မှတ်ထားပြီး ရိုလန်သည် ကိုင်းလ်အား အုပ်စုများ ခွဲစေ၍ စမ်းသပ်မှု အချို့ ပြုလုပ်စေခဲ့သည်။ အချိန်အား မှတ်သားရန် သဲနာရီများကို အသုံးပြုပြီး ဝါဂွမ်းစများကို ရောစပ်ထားသော အက်စ်အတွင်းတွင် နှစ်ပြီးမှ ရေဖြင့် ဆေးကြောခဲ့သည်။ နောက်ဆုံး အဆင့်တွင် သူတို့အား ပိုနေသော အက်စ်ရည်များကို ဖယ်ရှားရန် ဆိုဒီယမ် ဟိုက်ဒရောဆိုက် အရည် အတွင်းတွင် နှစ်လိုက်သည်။ ပြီးတာနှင့် စိုနေသေးသော ဝါဂွမ်းစများကို ရဲတိုက်ထဲသို့ ပြန်ပို့ကာ ဝင်ဒီအား လေမှုတ်အခြောက်ခံခိုင်းခဲ့သည်။

ရလဒ်မှာ အကောင်းဆုံး အကံစံသာ ပြုလုပ်ခြင်း ဖြစ်စဉ်အား အလွန်အမင်း သိပ်သည်းသော အကံစံကို အသုံးပြု၍ ရရှိနိုင်ကာ ရရှိလာသော စမ်းသပ် ထုတ်ကုန်များကို အလွယ်တကူ မီးညှိနိုင်သည်။ နောက်ဆုံးတွင် သေနတ်၌ အသုံးပြုနိုင်ရန် ဝါဂွမ်းအား ဆာလဖျူရစ် အကံစံတွင် အရင်နှစ်ပြီးမှ နိုက်ထရစ် အကံစံအတွင်းတွင် နှစ်ရမည် ဖြစ်သည်။

ဖော်မြူလာကြမ်းအား တွက်ချက်ပြီးသွားသော အခါ ဓာတ်ခွဲခန်းသည် စတင်၍ အကြီးအကျယ် ထုတ်လုပ်ခဲ့သည်။ နှစ်ခြင်းနှင့် ဆေးကြောခြင်း ဖြစ်စဉ်များကို ပြီးဆုံးသွားသော အခါ သူတို့အား ပထမ စစ်တပ်က ယူသွားခဲ့သည်။ နောက်ဆုံးတွင် သူတို့က ဘာကို ထုတ်လုပ်ခဲ့ရသည်ကို နည်းပြချုပ်ကပင် မသိနိုင်ခဲ့ပေ။

ဂွမ်းစခြောက်များကို အစေခံများက လက်သည်းခွံ အရွယ် အပိုင်းအစများ အဖြစ် ဖြတ်တောက်ကာ သီးသန့် ဘူးများအတွင်းတွင် သိမ်းဆည်းခဲ့ပြီး မြောက်ပိုင်း တောင်ဆင်ခြေလျှောသို့ ပို့ဆောင်ခဲ့သည်။ ထိုနေရာ၏ နောက်ဘက်ခြံဝင်း အတွင်းတွင်မှ နောက်ဆုံး အဆင့်ကို လုပ်ဆောင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

စက်များ မရှိသေးခင် ဤဖြစ်စဉ်အား လူအင်အားဖြင့်သာ ပြုလုပ်ခဲ့ရသည်။ အစောင့် တစ်အုပ်စုသည် ထိုင်ကာ သေနတ်ဝါဂွမ်းများကို ကော်ဖြင့် ဖြင့်ကပ်၍ ကျည်ဆန်၏ အောက်ခြေအတွင်းသို့ ညင်သာစွာ ထိုးထည့်ခဲ့ရပြီး

အပေါက်ကို ပိတ်နိုင်ခဲ့သည်။ ပြီးတာနှင့် သူတို့သည် ယမ်းမှုန့်များကို ကတော့ဖြင့် တတ်နိုင်သလောက် ဖိထည့်ခဲ့ပြီး ကျည်ဆန်တိုင်းက တူညီသော ယမ်းမှုန့် ပမာဏကို ရရှိရန် အသေအချာ ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။

နောက်ဆုံးအဆင့်မှာ ကျည်ဖူးအား ကျည်ဆန်ထိပ်တွင် တပ်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျည်ဖူးနှင့် ကျည်ဆန်တို့အား အပြည့်အဝ အံဝင်ခွင်ကျ ဖြစ်စေရန် အန်နာက အသေအချာ ဖန်တီးထားခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် တူတစ်ခုဖြင့် အနည်းငယ် ထုလိုက်ရုံဖြင့် သူတို့ကို တပ်ဆင်ပြီးသာ ဖြစ်သွားသည်။

ထုတ်လုပ်ခြင်း ပမာဏသည် အမတန်မှ နည်းပါးပြီး တစ်ရက်တွင် ကျည်ဆန် တစ်ရာပင် မထုတ်လုပ်နိုင်ပေ။ ဆဋ္ဌမမြောက် နေ့တွင် ကာတာသည် လက်နက်အသစ်ကို စတင်၍ အသုံးပြုနိုင်ခဲ့သည်။ စစ်သူကြီးသည် နဂိုကတည်းက လက်ဖြောင့်သူ ဖြစ်သဖြင့် ရက်အနည်းငယ် လေ့ကျင့်ခဲ့ အပြီးတွင် ထိမှန်နှုန်းသည် အကြီးအကျယ် တိုးတက်လာခဲ့သည်။ ရိုလန်ကသူ့အား ဤလက်နက် အသစ်အား စတင် မိတ်ဆက်ခဲ့ပြီးသည့် အချိန်နှင့် စာလျှင် သူ၏ စွမ်းဆောင်ရည်သည် ကောင်းကင်နှင့် မြေကြီးကဲ့သို့ ကွာခြားသွားခဲ့သည်။

ခဲယမ်းမီးကျောက် ပြဿနာကို ဖြေရှင်းပြီးသွားသော အခါ ကာတာသည် သေနတ်ကို အမြဲတမ်း အောက်စိုက်ထားရခြင်း အစရှိသော ယခင်ကဲ့သို့ ထူးခြားသည့် အနေအထားကို အသုံးပြုရန် မလိုတော့ပေ။ ယခုအချိန်တွင် ပိတ်ထားသော ကိုလိုဒီယွန်က မကျိုးပျက်သရွေ့ ကျည်အိမ်အား အလွယ်တကူ သန့်ရှင်းရေး လုပ်နိုင်ပြီ ဖြစ်သည်။ သူသည် အနက်ရောင်

အမှုန့်များထက် များစွာပို၍ မီးလောင်လွယ်သဖြင့် လျင်မြန်စွာ ပစ်ခတ်မှု နှုန်းကိုလည်း အာမခံနိုင်သည်။

လေ့ကျင့်ရန် နောက်ဆုံးတစ်ရက် ကျန်သေးသဖြင့် ရှိလန်သည် ကာတာ အား သေနတ်ကို လျင်မြန်စွာ ဆွဲထုတ်နိုင်ရန်နှင့် လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ပစ္စ တို ပစ်ခြင်းကိုပင် လေ့ကျင့်ခိုင်းခဲ့သည်။ ဆယ့်နှစ် မီလီမီတာ ပစ္စတို၏ ပြန်ကန်အားသည် ပြင်းထန်လွန်းသဖြင့် သေနတ်အား လက်တစ်ဖက် တည်းဖြင့် ကိုင်ထားလျှင် ဒုတိယ ပစ်ခတ်မှုသည် ပစ်မှတ်အား ထိမှန်နိုင်ရန် ခက်ခဲသည်။ သို့သော်လည်း ရှိလန်၏ အစီအစဉ်မှာ ကာတာသည် အစ ပိုင်းတွင် လျှို့ဝှက်ထားကာ အက်ရှ်အား နီးကပ်လာစေပြီးမှ အလစ်ဖမ်း၍ တိုက်ခိုက်စေမည် ဖြစ်သည်။

ကာတာသည် ယုဉ်ပြိုင်ပွဲတွင် သေနတ်နှစ်လက် ကိုင်ထားမည် ဖြစ် သဖြင့် အကယ်၍ အနီးကပ် တိုက်ခိုက်လျှင် ကျည်ဆန်ဆယ်ခုဖြင့် အနိုင်ရ ရန် သေချာနိုင်သည်။ အကယ်၍ ပြိုင်ဘက်က အလျင်အမြန် နီးကပ်လာပါ က ကာတာသည် ဒုတိယ သေနတ်အား လျင်မြန်စွာ ဆွဲထုတ်နိုင်သည်။ အ က်ရှ်၏ လက်နက်သည် ခံစစ်ကို အတော်လေး ခုခံနိုင်သဖြင့် ရှိလန်သည် အလွယ်တကူ ပုံပျက်သွားနိုင်သော သံမဏိ ကျည်ဆန်များကို အသုံးမပြုပဲ ထိုးဖောက်နိုင်စွမ်း မြင့်မားသော ကျည်ဆန်များကိုသာ အသုံးပြုခဲ့သည်။

လက်ရှိခေတ်၏ အရည်ကျို နည်းပညာ အကန့်အသတ်ကြောင့် အက်ရှ်၏ မဟာဓားကြီးသည် သံရိုင်းများကိုသာ အသုံးပြုထားခဲ့ခြင်း ဖြစ်မည်။ ဤ ကဲ့သို့သော ဓားကြီးမျိုးအား အသေအချာ ထုရိုက်ထားခြင်း မရှိပဲ အတွင်း

ဘက်မှ ခံနိုင်ရည်သည် မညီမျှ ဖြစ်နေပြီး ဒိုင်းကောင်းတစ်ခုဟူသာ ပြော၍ရသည်။ ရီလန်၏ အမြင်အရ သူမ၏ လက်နက်သည် သာမန် အရည်အသွေးဟူသာ အကောင်းဆုံး ပြောနိုင်ပြီး သူတို့၏ ကံက အရမ်းမ ဆိုးနေသ၍ ပြန်ကန်လာသော ကျည်ဆန်များကို မှန်နိုင်ခြေသည် အလွန်အမင်း နည်းပါးသည်။

အကယ်၍ အက်ရှ်သည် ကာတာအား အနိုင်ယူလိုလျှင် အရင်ဆုံး အနီးကပ်လာရမည် ဖြစ်ပြီး ယမ်းမှုန့်များကို အသုံးပြုသော လက်နက် သည် ယမ်းမှုန့်ကို အသုံးပြုသော လက်နက်အား ယှဉ်နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။ သူမ၏ မျက်စိအမြင်သည် ပစ်ခတ်သည့် လမ်းကြောင်းကို မြင်နိုင်သည် အထိ ကောင်းမွန်နေပြီး ကျည်ဆန်များကို ချက်ချင်း ရှောင်နိုင်စွမ်း မရှိပါက စဉ်းပိုင်း အကွာအဝေးသည် အဆုံးအဖြတ် ပေးနိုင်သည်။

မက်ဂီသည် ကောင်းကင်က စတင်၍ မှောင်လာမှ အက်ရှ်၏ အခန်း အတွင်းသို့ ပျံသန်းလာခဲ့သည်။

"နင်က ဒီရက်တွေမှာ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်အထိ နောက်ကျမှ ပြန်လာ တာလဲ" အက်ရှ်က ပြတင်းပေါက်အား ပိတ်ရင်း မေးလိုက်သည်။

"လျှပ်စီးက ငါ့ကို ငှက်တွေဖမ်းဖို့ ခေါ်သွားလို့" မက်ဂီသည် လူသားပုံစံ

ပြန်ပြောင်းလိုက်၍ သူမ၏ အိတ်ကပ်အတွင်းမှ ငှက်ခြေထောက်ကင်ကို ထုတ်ယူလိုက်ရာ အခန်းတစ်ခန်းလုံး မွေးကြိုင်သွားသည်။ "ငါက နင့် အတွက် တစ်ချောင်း တမင်သက်သက် ချန်ထားပေးတယ်"

"ငါစားပြီးသွားပြီ" အက်ရှ်က သူမ၏ ခေါင်းကို ခါလိုက်သည်။ "လျှပ်စီးဆို တာက စုန်းမ မဟာမိတ် အဖွဲ့အစည်းက စုန်းမတစ်ယောက် မဟုတ်လား"

"ကူး..." မက်ဂီက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်နှင့် ညိတ်လိုက်သည်။ "သူမရဲ့ စွမ်း ရည်က ငါနဲ့ ဆင်တူတယ်... သူမက ငါ့လိုမျိုး ကောင်းကင်ပေါ် ပျံနိုင်ပေမဲ့ ငါ့စွမ်းရည်ထက် အသုံးပြုရတာ အများကြီး ပိုလွယ်တယ်" ခေတ္တမျှ အသံ တိတ်သွားပြီးနောက် သူမက မေးလိုက်သည်။ "အစ်မအက်ရှ်... နင်က သူ တို့ကို အနိုင်ယူမှ ဖြစ်မှာလား... သူတို့က နင်နဲ့ လိုက်ချင်နေတဲ့ပုံ လုံးဝ မ ပေါ်ဘူး... သူတို့က ဒီမှာ နေရတာ အတော် အဆင်ပြေနေတယ်"

အက်ရှ်သည် မမျှော်လင့်ထားသော မေးခွန်းကြောင့် အံ့အားသင့်သွားကာ ပြန်မဖြေခဲ့ပေ။

"ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ ငါကတောင် အခုဆိုရင် ဒီမှာ နေချင်နေလို့ပဲ... ကူး" မက်ဂီသည် ကုတင်ဘေးတွင် ထိုင်လိုက်ကာ ကိုယ့်အတွက်ကိုယ်သာ ကြည့်သည့်ပုံစံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။ "ဒီနေရာမှာ အိပ်ရာက နူးညံ့တယ်... အစားအသောက်လည်း အလျှံပယ်ပဲ... နေ့လယ်စာ စားချိန်ဆိုရင် သခင်က စုန်းမတွေ လေ့ကျင့်ပြီးတာနဲ့ အတူတူ စားရအောင် နောက်ဘက် ခြံဝင်း

အတွင်းမှာ တည်ခင်းခိုင်းတာကို တွေ့ခဲ့သေးတယ်... အားလုံးတို့ကလည်း ရယ်မော ပျော်ရွှင်နေကြတယ်... သခင်ကလည်း တစ်ခါတစ်လေ စကားဝင် ပြောပြီး ငါတို့ကို မုန်းတီးနေကြတဲ့ တခြား ဂုဏ်သရေရှိ အသိုင်းအဝိုင်းက လူတွေနဲ့ တခြားစီပဲ"

"ဒီနေ့ နေ့လယ်ခင်းမှာ လျှပ်စီးက ငါ့ကို သူမနဲ့ ခေါ်ပြီးမှ ဂွမ်ကစားနည်း ကို သင်ပေးခဲ့သေးတယ်... ဒါက နှစ်ယောက် ကစားရတဲ့ ကစားနည်း ဖြစ် ပြီး ငါ့ကို ဖဲထုပ်နှစ်ထုပ် ပေးလာခဲ့သေးတယ်... အစ်မအက်ရှ်... ငါနဲ့အတူ ကစားချင်လား... ငါကနင့်ကို သင်ပေးမယ်လေ"

"မကစားချင်ဘူး..." အက်ရှ်သည် သူမ၏ ခေါင်းကို ခါ၍ အသက်ပြင်း ပြင်း ရှူလိုက်သည်။ သူမကလည်း ဤရက် အနည်းငယ် အတွင်းတွင် ဖြစ် ပေါ်နေသော ပြောင်းလဲမှုများကို သတိပြုမိခဲ့ကာ သူမ၏ အတွေးများသည် နားလည်မှု လွဲမှားမှု တစ်ခု အတွင်းတွင် ပိတ်မိနေခဲ့သည်ကို သဘောပေါက် လာခဲ့သည်။

ဤရက်များ အတွင်းတွင် စုန်းမ အများစုသည် ရည်ရွယ်ချက် မရှိပဲ ကြောက်ရွံ့စွာ နေခဲ့ရပြီး သူတို့၏ တစ်ခုတည်းသော လိုအင်ဆန္ဒမှာ သက် တောင့်သက်သာဖြင့် တည်ငြိမ်သော ဘဝကို နေနိုင်ရန် ဖြစ်သည်။ မက်ဂီက လည်း တီလီ၏ လက်ခံမှုကို မခံခဲ့ရစဉ်က အတူတူပင် ဖြစ်သည်။ သူမ သည် ဘုရင့်မြို့တော်၏ ဆင်းရဲသား ရပ်ကွက်အတွင်းမှ သက်ကယ်အိမ် တစ်ခု၏ အမိုးအတွင်းတွင် တကယ့် ငှက်တစ်ကောင်ကဲ့သို့ နေခဲ့ရသည်။

တီလီသည် ပင်လယ်များကို ဖြတ်ကူးကာ အရှေ့ဘက်သို့ သွားမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ခဲ့ အပြီး၌ပင် မက်ဂီသည် ပျံသန်း သွားလာနေရပြီး ပုန်းအောင်းနေသော အခြားစုန်းမများကို လိုက်လံ ဆက်သွယ်နေရ၍ ပြီးခဲ့သော ခြောက်လအတွင်းတွင် တစ်ခါမှ မနားရသေးပေ။ ဤအချိန်တွင် သူမသည် အေးချမ်းငြိမ်သက်သော ဘဝတစ်ခုကို ပထမဆုံး အကြိမ်အဖြစ် ခံစားခဲ့ရခြင်း ဖြစ်မည်။

ငါကလည်း အတူတူပဲ မဟုတ်လား။ ငါက တီလီနဲ့ တွေ့အပြီးမှာ ငါတစ်ခါမှ အိမ်မက် မမက်ဖူးတဲ့ ဘဝတစ်ခုကို နေထိုင်ခဲ့ရတယ်။ ဒါပေမဲ့ နန်းတော်အတွင်းမှာ ငြိမ်သက်တဲ့ ဘဝကို နေသားကျအပြီးမှာ အခုတော့ ဒီဆွဲဆောင်မှုတွေကို လျစ်လျူရှုနိုင်ခဲ့တယ်။ ဒီစုန်းမတွေရဲ့ မျက်လုံးတွေ အတွင်းမှာလည်း ဒါက သူတို့ တစ်ခါမှ မခံစားရဖူးတဲ့ တစ်စုံတစ်ရာ ဖြစ်တာမို့ သူတို့က ဒီနေရာမှာပဲ နေချင်ပြီး သူတို့ရဲ့ နယ်မြေကို ကာကွယ်လိုနေကြတာ ဖြစ်တယ်။ ငါ့အတွက်လည်း ဒါက တီလိုကို ကာကွယ်လိုနေတဲ့ အကြောင်းရင်းပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်။

တကယ်လို့ ရှိလန် ဝင်ဘယ်ဒန်က သူပြောထားတဲ့ အတိုင်း နတ်ဘုရားစီရင်ခြင်း စစ်တပ်ကို ခုခံနိုင်တဲ့ စွမ်းရည် ရှိနေလို့ ရှိရင် နယ်စပ်မြို့မှာ နေရတာဟာ ဖော့ကို ခရီးထွက်ပြီးမှ ထူးခြားတဲ့ ကျွန်းပေါ်မှာ စုန်းမနိုင်ငံ တစ်ခုကို ထူထောင်ရခြင်းထက် ပိုမိုကောင်းမွန်တဲ့ ရွေးချယ်မှု ဖြစ်တာက သံသယဖြစ်ဖွယ် မရှိဘူး။ အဲဒီနေရာဟာ ငါတို့ ရင်ထဲက တောင့်တနေတဲ့ နေရာတစ်ခု ဖြစ်ပေမဲ့ ဘယ်လောက်အထိ ဒုက္ခရောက်နိုင်မလဲ ဆိုတာကို ဘယ်သူ

ကမှ ခန့်မှန်းနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။

ဒါပေမဲ့ တကယ်လို့ သူက ဘုရားကျောင်းကို ခုခံနိုင်စွမ်း မရှိခဲ့ရင် တခြား စုန်းမတွေက ထွက်သွားမှာလား။

အက်ရှ်၏ စိတ်သည် ရုတ်တရက်ပင် အေးချမ်းသွားကာ သူမ၏ အတွေး အမြင်များက ပြောင်းသွားခဲ့သည်။

တကယ်လို့ တီလီက ဖော့မှာ ခြေကုပ်မချနိုင်ခဲ့လို့ ရှိရင် ငါက သူမဘေးမှာ မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်နေပြီး နောက်ဆုံး အချိန်အထိ ကာကွယ်ပေး သွားမယ်။ ငါ့ရဲ့ ကြမ္မာပန်းတိုင်ကို ခေါ်ဆောင်သွားနိုင်သူလို့ သတ်မှတ်ထား တဲ့ လူတစ်ယောက် အနေနဲ့ ငါက ဒီနေရာကို မရောက်မချင်း သူမကို စွန့်ခွာ မှာ မဟုတ်ဘူး။

"ဒီနေရာမှာ နေရတာက ဘုရားကျောင်းရဲ့ ခြိမ်းခြောက်မှုအောက်မှာ အမြဲ ကျရောက်နေမှာ ဖြစ်ပြီး တကယ်လို့ သူတို့က နတ်ဘုရား စီရင်ခြင်း စစ်တပ်ကို မဟန့်တားနိုင်ခဲ့ရင် နယ်စပ်မြို့က အနှေးနဲ့ အမြန် အဖျက်ဆီးခံ ရမှာပဲ ဖြစ်တယ်"

ဟုတ်တယ်၊ ဒီစမ်းသပ်မှုက တကယ်တမ်းတော့ မလိုဘူး။ သို့သော်လည်း အက်ရှ်သည် သူ့ကို ရင်ဆိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့သည်။ သူမ၏ အမြင်ကို သက်သေပြပြီး သူတို့အား နိုးထလာစေနိုင်ရန် ဖြစ်သည်။

"တကယ်လို့ သူတို့က ဘုရားကျောင်းကို ဟန့်တားနိုင်ခဲ့ရင်ကော" မက်ဂီက တီးတိုးပြောလိုက်သည်။

"ငါကလည်း ဒီလိုပဲ မျှော်လင့်ပါတယ်... ဒါကြောင့်မို့ ငါက သူတို့ကို ကူညီပြီး သက်သေပြပေးမယ်" အက်ရှ်၏ အသံသည် ဖြည်းဖြည်းချင်း တိုးသွားခဲ့သည်။

သူမ၏ မျက်လုံးများကို ပိတ်လိုက်ကာ အစွမ်းကုန် တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။
